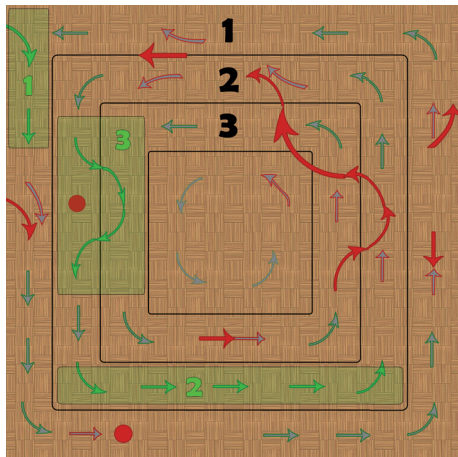


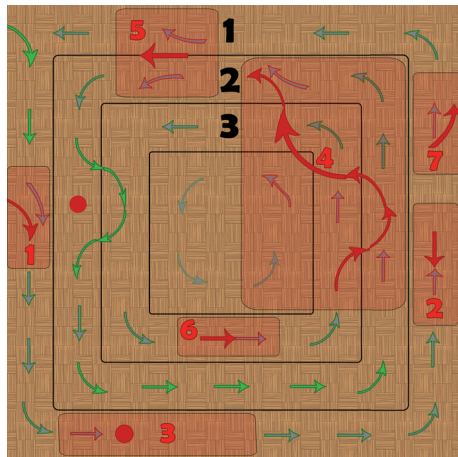
Tango Etikette - Los códigos en la milonga

Regeln in einer Milonga ermöglichen ein angenehmes Tanzerlebnis für alle.

- ! Die eleganteste Variante beim Tango aufzufordern besteht aus „Mirada“ (dem Augenkontakt) und „Cabeceo“ (einem Kopfnicken) um sich gegenseitig einvernehmlich zum Tanzen zu verabreden.
- ! Die Paare tanzen entlang von Spuren entgegengesetzt des Urzeigersinns.
- ✓ Du betrittst die Tanzfläche erst nachdem Du Augenkontakt mit dem herannahenden Tanzpaar aufgenommen hast. (1)
- ✓ Versuche einen angemessenen Abstand zum Paar vor Dir einzuhalten. (2)
- ✓ Bleibe in Deiner Spur. Wenn Du überholen musst, dann links! (3)
- ! Bei einem Zusammenstoß entschuldigen sich beide Paare durch kurze Kontaktaufnahme unabhängig der Schuldfrage.



- ✘** Nicht neben einem Tanzpaar, oder ohne Rücksicht auf andere Tanzpaare anfangen. (1)
- ✘** Der Platz hinter Dir gehört dem Tanzpaar hinter Dir. Kein Schritt gegen die Tanzrichtung! (2)
- ✘** Versuche Tanzende hinter Dir nicht aufzuhalten, wenn vor Dir Platz ist. (3)
- ✘** Keine „Haifisch-Navigation“ - von Lücke zu Lücke tanzen. Dies behindert alle anderen. (4)
- ✘** Nicht zwischen zwei Spuren tanzen, oder ununterbrochen hin- und herwechseln. (5)
- ✘** Nicht zu nahe an den Vordermann auftanzen. (6)
- ✘** Nicht rechts überholen. (7)



- !** Nicht-Tanzende gehen nur am Rand der Tanzfläche entlang! Es liegt an den Nicht-Tanzenden Kollisionen zu vermeiden!
- !** Auf vollen Milongas vermeide ausladende Figuren, hohe Ellbogen und fliegende Beine.

¡Vamos a bailar! - Alles Tango!